

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan deskripsi data, analisis data, dan pembahasan mengenai kemampuan menulis sinopsis novel remaja menggunakan teknik pemodelan siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan berdasarkan indikator yang telah diteliti yaitu (a) tahapan alur, (b) latar, dan (c) tokoh, maka dapat disimpulkan sebagai berikut. *Pertama*, kemampuan menulis sinopsis novel remaja menggunakan teknik pemodelan siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan untuk indikator I (tahapan alur) tergolong Lebih dari Cukup (LdC) dengan rata-rata penguasaan siswa 74,06% pada skala 10. *Kedua*, kemampuan menulis sinopsis novel remaja menggunakan teknik pemodelan siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan untuk indikator II (latar) tergolong Baik Sekali (BS) dengan rata-rata penguasaan siswa 89,69% pada skala 10. *Ketiga*, kemampuan menulis sinopsis novel remaja menggunakan teknik pemodelan siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan untuk indikator III (tokoh) tergolong Baik (B) dengan rata-rata penguasaan siswa 85,56% pada skala 10.

Berdasarkan hasil dari masing-masing indikator tersebut, maka dapat disimpulkan bahwa secara umum kemampuan menulis sinopsis novel remaja menggunakan teknik pemodelan siswa kelas VIII SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan tergolong Baik (B) dengan rata-rata penguasaan siswa 83,16 % pada skala 10.

## **B. Saran**

Berdasarkan hasil penelitian dan simpulan, dapat diberikan saran sebagai berikut. *Pertama*, penerapan teknik pemodelan dapat menjadi salah satu alternatif guru dalam melakukan kegiatan pembelajaran menulis sinopsis sebuah novel dalam meningkatkan hasil belajar siswa. *Kedua*, guru harus lebih memberikan bimbingan yang intensif dan terinci dalam pembelajaran menulis sinopsis novel dengan teknik pemodelan sehingga semua siswa dapat termotivasi dalam belajar. *Ketiga*, siswa SMP Negeri 1 Sutera Kabupaten Pesisir Selatan diharapkan lebih meningkatkan minat menulis dan memahami unsur-unsur yang ada dalam sebuah karya sastra seperti novel dengan cara memperbanyak membaca dan latihan. *Keempat*, banyak hal yang belum terungkap dan penulis berharap dapat dilanjutkan pada peneliti selanjutnya dengan kajian yang berbeda.

