

KEPUSTAKAAN

- Abdurrahman dan Elly Ratna. 2003. *Evaluasi Pembelajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. Buku ajar. Padang: Jurusan Bahasa dan Sastra Indonesia FBSS UNP.
- Amalia. Novita Rih. 2010. Analisis Gaya Bahasa dan Nilai-nilai Pendidikan Novel “Sang Pemimpi” Karya Andrea Hirata. *Skripsi*. Surakarta: Universitas Sebelas Maret.
- Arikunto. Suharsimi. 2002. *Posedur Penelitian*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Atmazaki. 2007. *Ilmu Sastra: Teori dan Terapan*. Padang :UNP Press.
- Atmazaki. 2006. *Kiat-Kiat Mengarang dan Menyunting*. Padang: Yayasan Citra Budaya Indonesia.
- Arifah, Thita Nur. 2008. “Keterampilan Menulis Deskripsi Siswa Kelas X SMA Adabiah Padang”. *Skripsi*. Padang: FBSS UNP.
- Akhadiah, Sabarti dkk. 1997. *Menulis Departemen Pendidikan Kebudayaan*. Jakarta: Universitas Terbuka.
- Dewojati, Cahyaningrum. 2012. *Drama Sejarah, Teori dan Penerapannya*. Jakarta: Javakarsa Media.
- Hasanuddin WS. 2009. *Karya Dalam Dua Dimensi Kajian Teori, Sejarah dan Analisis*. Angkasa Bandung.
- Jingga. 2012. *Yuk, Menulis, Yuk Diary, Cerpen, Puisi, dan Drama*. Yogyakarta: Araska.
- Keraf, Gorys. 1982. *Eksposisi dan Deskripsi*. Jakarta : Nusa
- Musfakhriza. 2011. “Peningkatan Kemampuan Menulis Surat Resmi Melalui Teknik Pemodelan Pada Siswa Kelas VIII 2 SMP N 2 Enam Lingkungan Kabupaten Padang Pariaman“. *Skripsi*. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Muhardi dan Hasanuddin WS. 1992. *Prosedur Analisis Fiksi*. Padang: IKIP Padang Press.
- Nasir, Moh. 2009. *Metode Penelitian*. Jakarta: Ghalia Indonesia.

- Nurgiantoro. 2010. *Teori Pengkajian Fiksi*. Yogyakarta: Gajah Mada University Press.
- Rusman. 2012. *Model – Model Pembelajaran*. Jakarta : Gramedia.
- Ramadansyah. 2010. *Paham dan Keterampil Berbahasa dan Bersastra Indonesia*. Bandung: Dian Aksara Press.
- Siska Marcelina. 2013. Pengaruh Penggunaan Teknik Pemodelan Terhadap Kemampuan Menulis Naskah Drama Siswa Kelas VIII B SMP Negeri 4 Kota Solok. *Skripsi*. Padang: Universitas Negeri Padang.
- Sumianti dan Asra. 2007. *Metode Pembelajaran*. Bandung: Wacana Prima.
- Syam, Syahlinar. 1984. *Bina Drama*. Padang: IKIP Padang.
- Semi, M. Atar. 2003. *Menulis Efektif*. Padang: UNP Press.
- Semi. Atar. 1988. *Anatomi Sastra*. Padang: Angkasa Raya.
- Tarigan, Henry Guntur. 1983. *Menulis Sesuatu Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Henry Guntur. 2011. *Prinsip-prinsip Dasar Sastra*. Bandung: Angkasa.
- Tarigan, Djago. 1987. *Teknik Pengajaran Keterampilan Berbahasa*. Bandung: Angkasa.
- Thahar, Harris Effendi. 2008. *Menulis Kreatif*. Padang: UNP Press.